

# Dancing with Shadows

for piano trio

Caroline Wright

**Lento**  $\text{♩} = 44$

Piano *p* *freely*

*con Ped.*

Violin *freely*

Violoncello *freely*

5

Pno.

Vln.

Vc.

*p*

*mp*

*pp*

*sul tasto*

9

Pno.

Vln.

Vc.

*mp*

*norm.*

*mp*

13

Pno.

Vln.

Vc.

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

3

*p* *mp*

3 *mp*

17

Pno.

Vln.

Vc.

*poco rit.* *a tempo*

*mf* *p* *mp*

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

5 5 5 5 5 5 5 5

3

*mf* *p* *mp*

21

Pno.

Vln.

Vc.

*mf*

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

5 5 5 5 5 5 5 5

3 3

*mf*

25

Pno.

Vln.

Vc.

5 5 5 5 5 5 5 5

mf

9

3

3

29

Pno.

Vln.

Vc.

sfz 5 5 5 5 5 5 5 5

mf

tr<sup>(b)</sup> tr<sup>(G)</sup> tr<sup>(b)</sup>

fp

sfz f mf

33

Pno.

Vln.

Vc.

mp 5 5 5 5 5 5 5 5

mp

tr<sup>(tr)</sup> tr<sup>(b)</sup>

p mf

37

Pno. *fp* *cres.*

Vln. *pizz.* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *mp* *sfz*

Vc. *sfz* *mf* *mp*

42 *accel.* ( $\text{♩} = 52$ )

Pno. *f*

Vln. *sfz* *arco* *p* *f*

Vc. *arco* *ff*

47

Pno. *f* *mf*

Vln. *sfz*

Vc. *f* *mf*

53

Pno. *mp* *cres.* *Ped.* *5* *6*

Vln. *p* *3* *3* *3* *3*

Vc. *molto vib.* *cres.* *3* *3*

57

Pno. *8va* *sfz* *pp* *slowly at first* *(flutter)* *Ped.*

Vln. *3* *3* *sfz*

Vc. *6* *6* *fp* *sul pont.*

60

Pno. *accel.* *(♩=76)* *ff*

Vln. *accel.* *(♩=76)* *f norm*

Vc. *f*

65 **tempo primo** (♩=44)

Pno. *p*

Vln. *p*

Vc. *p*

70 **poco rit.** **a tempo**

Pno. *p*

Vln. *p*

Vc. *p*

74 **(solo)** **very freely**

Pno. *p*

Vln. **piano solo**

Vc. **piano solo**

78

Pno.

Vln.

Vc.

rit.

a tempo

*p*

82

Pno.

Vln.

Vc.

*mp*

*p*

86

Pno.

Vln.

Vc.

*pp*

*mp*

90

Pno. *mp* *mf*

Vln.

Vc. *mp* *mf*

94

Pno. *mf*

Vln. *p*

Vc. *molto vib.*

*poco rit.*

98

Pno. *p*

Vln. *poco rit.*

Vc. *mp* *cres.*



101 **molto rit.** (♩=40)

Pno. *mp* *p*

Vln. *p* *pizz*

Vc. *mf* *p*

*Ped. al fine*

*sul G*

104

Pno. *pp una corda*

Vln. *pp sul tasto*

Vc. *pp*

106 **poco rit.**

Pno. *ppp*

Vln. *pizz.*

Vc. *pizz.*

*8va*

L.H. R.H. L.H. R.H.